

The image shows a single, continuous, thick black line forming a complex, swirling pattern. The design features several loops and curves, some with small, decorative flourishes at their ends. In the center, there is a diamond-shaped element composed of four smaller, solid black diamonds arranged in a cross pattern. The overall style is organic and fluid, resembling a hand-drawn or calligraphic representation of a scroll or banner.

وَلِكُلِّ مَا أُحْزِنُ إِلَيْهِ فَرَأَنَّ عَبْرَةً لِنَزْلَةِ الْمَقْدِسِ وَجَاهَهَا

أُنْبَاءُ الْأَفْرَادِ

روما — نشرت صحف إيطاليا النص الرسمي للمعاهدة الإيطالية والأفرنسية ووقعها المارشال باديليو عن إيطاليا ومندوب عن فرنسا ويقضي الاتفاق بكف فرنسا عن خصومة إيطاليافي فرنسا في أفريقية الشهابية وفي مستعمراتها وفي الأراضي الخémie والتي تحت الانتداب ، وكف الخصومة ضد إيطاليا في البحران وفي الجبل ، وتحتفظ القوات الإيطالية طيلة المدة بمواقعها الامامية في الميادين الحرية، وتجرييد منطقة تبعد على مسافة ٥٠ كيلو متراً في أراضي فرنسا إلى ما بعد خطوط إيطاليا من كل صبغة وهيئه عسكرية . وأما في تونس فتنزع الصبغة العسكرية من المنطقة الواقعة بين ليبيا وتونس من الخط المشار إليه في الخريطة المرجوة بنفس الاتفاق وفي الجزائر وجنوبها تنزع الصبغة العسكرية . ومن المنطقة الواقعة بين ليبيا وخط مواز لها على بعد ٢٠٠ كيلو متراً، وتجرد الصبغة العسكرية من أراضي مستقرة الصومال الفرنسي باسرها ما دام النزاع بين إيطاليا وبريطانيا . ولا إيطاليا حق استغلال ميناء جيبوتي وتجهزاتها والسكك الحديدية لتأمين نقلياتها . وتقرر أن تخلي المناطق الفرنسية الوطنية التي ستنزع عنها آلية صبغة عسكرية والمتاخمة للبيبا خلال ١٥ يوماً وتوضع التجهيزات النهائية في حالة لا يصح معها استعمالها ويشمل السواحل الفرنسية في الصومال . وقد تقرر نزع الصبغة العسكرية عن القواعد البحرية التي هي طولون وبنزرت ووهان ما دام النزاع بين إيطاليا وبريطانيا . وتجرد كافة القوات الفرنسية ما عدا القوات الضرورية لحفظ الأمن والنظام داخل فرنسا .

أما في إفريقيا وسوريا والصومال فتؤخذ بعين الاعتبار أهمية حفظ النظام أثناء تسييره وتحتفظ إيطاليا بالسيارات المسلحة والطائرات والمدافع التي قاتلت إيطاليا . وقد تقرر أيضاً إيقاف صنع المواد الحربية إياها كان نوعها من قبل فنسافوراً . أما في الأسطول الفرنسي فسيحشد ويجرد من السلاح ويوضع في بعض المواقع التي تكون تحت مراقبة إيطاليا والمانيا . وتصرح المانيا وإيطاليا إنها لن تستعمل الأسطول الفرنسي في هذه الحرب لاغراض حربية ولا تتوخيان أزاء إدعاءات في الأسطول الفرنسي عند عقب الصلح ، ويعتبر خروج الأسطول الفرنسي التجاري بدون إذن من المانيا وإيطاليا . وتحظر الإذاعات الفرنسية . وتسمح فرنسا بمرور الحاجيات إلى المانيا وإيطاليا ، وتسمح جميع أسرى الحرب الإيطاليين والالمان والمدنيين المعتقلين لأسباب سياسية وحربية وسيبقى تنفي هذه المعاهدة إلى حين عقد الصلح ، ويمكن نقضها إذا نكثت فرنسا بالعهود التي قطعها على نفسها ما فيما يتعلق باتفاق المذنة بين المانيا وفرنسا فإن المانيا تحتفظ باحتلال القسم المحدد على الخارطة الملحوقة الاتفاق من أراضي فرنسا وتنوى أن تخوض احتلالها لساحل فرنسا الغربي إلى أقصى حد ممكن إلى أن تنتهي الخصومة بينها . ولفرنسا أن تتخذ مقرأً لها في أي مكان وتحمل الحكومة الفرنسية نفقات الحرب في فرنسا .

بغداد — نشرت المعاهدة الفرنسية الألمانية وهي تتفق مع النصوص التي نشرت في الصحف
الخارجية الاف بعض ايضاحات وزيادات منها أن المادة الأولى نشرت مصರحة بان فرنسا توافق على
ايقاف المعارك مع المانيا في أراضي فرنسا وفي المستعمرات والممتلكات وأنه يجب على الفرنسيين أن
طليعوا الدولة المحتلة وتعاوها معا

مصر — ورد من لندن أن سفير فرنسا في بريطانيا استقال من منصبه وأن مجلس النواب الفرنسي قد اجتمع ونظر في المسائل التي تتعلق بالمدنية والحياة العامة في فرنسا وغير ذلك من المسائل الهامة . وقد أتتذلت التدابير اللازمة في لندن لتدريب الجمهور على الوقاية من القنابل المزعجة وهذه القنابل لها أصوات مزعجة جداً تضم الآذان وإذا استخدمنا الألمان في بريطانيا فإن بريطانيا تستخدمها بلاد الألمان .

البقاء على الصفحة الخامسة

وحدة الرأي والشعور

لي وحدة الرأي والشعور كعمود فقرى لنهضات
لام ، وكموجه حيوى ، لحيواتها ، فإذا فقد الشعب
وح هذه الوحدة فيكون كمن فقد النور ، فاضاء
لسبيل والمصير ، وإذا فقد الشعب هذا الموجه اختلط
عليه الأمر ، وإذا فقد الشعب هذا العمود الفقري
يستطع التهوض باعباء الواجبات .

يعرف هذه الحقائق الاجتماعية كل من له ادنى
للمطالعات البالغة في هذا الشأن . . . بيل اننا اذا
نفتنا الى صفحات التاريخ الاسلامي في مختلف
واره وأطواره الماضية والحاضرة ، نلس
ثر البارز لهذه الوحدة في الرأي والشعور ،
حالتي الاجباب والسلب ، فحينما توطدت اركان
هذه الوحدة في قلوب العرب المؤمنين ، وحيثما انتظمت
هذه الوحدة بين القبائل العربية المتنافرة ، وحيثما
وقت في هذه الجزيرة اشراق النور في الشمس ،
وح غيرها بين جوانح ذويها كما يفوح الارج في
سر ، والنسيم في السحر ، اندفع ابناء الجزيرة في
راء هذه الوحدة اندفاع الليوث الكاسرة الى
تتل بشريه أقوى وأكثر عدداً وعدداً ، وسرعان
اشهر وهم في بوتقه الاسلام ، وضمونهم الى احسان
وبه ضا شفيقا رفيقاً ، يحمل كل معانى البر
طف والحنو والاخاء والاسعاد :

وهكذا كان اثر وحدة الرأي والشعور رائجًا في
اولئك الاسلاف الاشاؤس ، وفي صفحات
يُنح الاسلامي والعربي ما يدلّك على ان ما اعتبراه
ذلك من الوهن من أهم اسبابه تقلص ظلال وحدة
الشعور ، فاذا ارادت الأمة ان تستعيد ذلك

الطائل، وان تنتفياً ظالل تلك العزة القعسأء ، فلتعن
ما بهذه النقطة الحيوية اهانة ، لينطبق عليهم
الله تعالى في محكم كتابه : « والله العزة ولرسوله
« نين »

وبعد فقد مدانا الى اجاله اليراعة في هذا
سuar الاجتماعي الخافق ما شاهدناه من نمو
هذه الرأى والشعور في هذه الديار ، نمواً كان
ثماره المباركة تــكــافــلــالأــمــة حــكــوــمــة وــشــعــبــاــفــيــ
ــتــبــابــ الرــفــاهــيــة ، وــتــوطــيدــ الرــخــاء وــتــعمــيمــ الــهــدوــءــ
ــأــرــجــاءــ الــبــلــادــ ، وــذــلــكــ فــضــلــ اللــهــ يــؤــتــيــهــ مــنــ يــشــاءــ
ــدــوــ القــضــلــ العــظــيمــ .

ونقصد بوحدة الرأي أن يطبع أفراد الشعب
آرائهم بطابع متعدد ذي وجية سنية محمودة، ليكفل
 لهم هذا الاتحاد النجاح المحقق في سيرهم إلى الأهداف
 العلامة النبيلة .

ونقصد بوحدة الشعور أن يكون فيض
 الأحساسات العامة مشتركة في أبناء الشعب الواحد ،
 ليضمن لهم هذا الاشتراك في الشواعر ، انتظام السير
 واستقامته إلى بلوغ الأمانى الجسيمة .

وبوحدة الرأي والشعور هى في الحقيقة الأساس
 الرصين الذى شادت عليه الأمم قديماً وحديثاً عالى
 أمجادها ، ومقاصير مفاسيرها ، وشواهق تهضاتها ،
 أيا كان لون هذه التهضات ، وأية كانت صبغتها .

ولو مضينا نستقصى حوادث التاريخ ، ون تتبع
 نطوراته وتقلباته ، ولو مضينا نستكشف الأسرار
 الكامنة في زواياه ، ونستنطق العبر المائدة في طوابيه
 من القابر إلى الحاضر ، لهذا هذا البحث ، واوصلنا
 هذا التنقيب إلى أن السر الذى يجعل الشعوب آنماً
 تقدم وتتقدم ، ويجعلها آنماً آخر تتحطم وتتحطم ،
عوداً إلى نفسية الشعوب ، وما نفسية الشعوب إلا
 نفسية أبنائها مجتمعة ، فالأفراد المتحدو الرأي
 الشعور تسمو بهم هذه الوحدة السائدة عليهم إلى
 ذرى العالية ، وتجعل منهم صفو فاما تراص ، وكتلا
 تساندة ، تسير في اتجاه واحد ، مدفوعة بغير العوامل
 المخواز ، وكلما جد بهم المسير في ميادين الحياة تعزز
 كتلتهم واستجكم تجمعهم ، وبذلك يسدون ما قد
 فتح في طريقهم من ثغر .

أما الشعب الذي يخالد أبناؤه إلى اختلاف الرأى والشعور فذلك شعب طائش السهام مقتضى عليه بالاخفاق ، ولن ينال ثمار المجد ، و ذلك لأن داء التزعيمات المختلفة يشل حركته ويبلبل نظره، وهكذا يقع مضطرباً غير صالح ولا قادر على أن يسير في اتجاه واحد قويم ، وهكذا يطال به الدوران واللف في متاهة من الأرض ، وأخيراً يعود به اللف والدوران إلى الموضع الذي بدأ منه المسير .

رأيت كيف أثر وحدة الرأى والشعور في قيادة الشعوب إلى خائيل العز والشرف ، وإن هذا الأمر الباهر من شأنه أن يجعلنا — محقين — ننظر

خلاصه الانباء البرقية من جميع المصادر الدولية

عشرون — يسرى مفهول هذه المدنه الى ان يتم التوقيع على الصلح ولكن للحكومة الالمانية الحق فى الغافلها فى اي وقت اذا ظهر لها ان الحكومة الفرنسية لا تقوم بتطبيقاتها بالخلاص . والقولوم ان الحكومة الفرنسية اقرت بعض تعديلات طفيفه غير هامة لهذه الشروط . وقد فهم ان بعض هذه التعديلات قد قبل وان البعض الآخر قد رفض ولكن الشروط ظلت بصورة عامة على حالتها السابقة .

برلين في ١٩ منه — سافر الساعة الثالثة اليوم الى روما الوفد الفرنسي على متن ثلاث طائرات المانيا لاتهاء مفاوضات المدنه مع حكومة ايطاليا وهذا الوفد يتكون من ستة ضباط افرنسيين والسفير الافرنسي تویر ومعهم بعض الضباط الالمانيين وكان في استقبالهم في المطار وزير خارجية ايطاليا حيث وصل الوفد الساعة الرابعة والنصف .

روما في ١٩ منه — جاء في البلاغ الرسمى لقيادة الجيوش الايطالية العليا مايل: رغم داده الجو قامت طائرتنا بعدة غارات على قواعد العدو وكانت غاراتها ناجحة رغم الدافع المقاوم للطائرات التي وجهت اليها .

وقد قامت بعض طائراتها برحلة استكشافية في غرب البحر الأبيض المتوسط وعادت جميع طائراتها سالمة ماعدا واحدة فقط مفقودة . اما في افريقيا الشمالية فكانت جميع عملياتنا العسكرية ناجحة وقد اسقطنا طائرة ضخمة ذات اربعة محركات .

اما في افريقيا الشرقية فقد اسقط جنود مستعمراتنا طائرة الاعداء فسقطت والثيران مشتعلة فيها . اما العدو فقد قذف قنابله على مدينة تراز واصاب فيها بعض منازل مدنية وتفيض القرارات ان هناك ٢٠ قتيلاً وثلاثة وثلاثين جريحاً منهم نساء واطفال وثلاثة رجال فقط .

وقد تمكنت طائراتنا المطاردة من طرد العدو واسقاط طائرته .

برلين في ١٩ منه — انتهت معركة الازاس واللورين وحازت القوات الالمانية انتصاراً عظيماً جداً على العدو بعد معاركه حامية ووقع اكثر من نصف مليون جندي فرنسي في أسر الالمان ومن بينهم قواد الجيش الفرنسي الثالث والخامس والثامن وعدد من الجنرالات الآخرين علاوة على كميات هائلة من الغنائم الخيرية على اختلاف انواعها .

وقد احتلت القوات الالمانية ارس واللس وتيك وهي قلاع مهمة في المقاطعات الفرنسية .

برلين في ١٩ منه — ما زالت بعض قلاع في خط ماجينز تبدي مقاومات شديدة وقد احتلت القوات الالمانية ميناء تان لا توا ، وفي وادي نهر اللوار تقدم القوات الالمانية نحو الجنوب وقد عبرت القوات الالمانية عند المدينة الواقعه في جنوب غرب فرنسا .

وقد اصيب في بحر البليطيق بآخر تجارية حولة كل منها ٥ آلاف طن مسجل كما اغرقت باخرة نقل حمولتها ٦ آلاف طن وآخر ٤ آلاف طن .

وقد وجّهت الطائرات الالمانية غاراتها في ليلة ١٧ الجاري إلى مطارات العدو بجوار بوردو وقد اسقطت للعدو ٥٩ طائرة ودمست ٢٠ طائرة وهي على الأرض .

وقد بلقت خسائر العدو في يوم ١٦ الجاري ٤٩ طائرة اسقط منها تسع طائرات أثناء القتال والباقي دمر وهو على الأرض وما تزال اربع طائرات لها مفقودة .

برلين في ١٩ منه — اغرقت غواصة المانيا باخرة نقل للنفط بلغ حمولتها ١٦٠٩٠ طن مسجل وأغارت بعض طائرات العدو فوق الريخ الالماني .

برلين في ١٩ منه — اعلن القائد العام للقوات الالمانية العليا البلاغ الآلى :

١) سامت الجيوش الفرنسية المحصورة في الازاس واللورين نفسها الى القوات الالمانية وذلك بعد أن قاومت مقاومة باسلة بلا قائد وبذلك فقد سلم نصف مليون جندي .

٢) تم التوقيع على المعاهدة الالمانية الفرنسية .

برلين في ١٩ منه — جاء من طوكىو أن أعضاء مجلس النواب البالغ عددهم ٥٢١ نائباً قد قدموا جميعهم إلى السفارة الالمانية بطوكيو ارتياخه الانتمارات الباهرة التي احرزها جيش المانيا .

روما يوم ١٩ منه بعد الظهر — وقت شروع المدنه بين فرنسا وایطاليا في الساعة ٣٧ و٣٥ دقيقة وبلغ وزير خارجية ايطاليا الحكومة الالمانية بذلك .

روما يوم ١٩ منه بعد الظهر — انتهى القتال في غرب اليوم الساعة ١ و٣٥ دقيقة بعد نصف الليل والأماكن التي احتلتها ايطاليا لن تزال في يدها حتى يبت في أمرها .

الدن في ١٩٤٠ ٥ ٥ — لقد وصلت الانباء اليوم حاملاً نص شروط المدنه التي فرضتها المانيا على فرنسا وقبلتها امس كحكومة فرنسية وهي عبارة عن استسلام تام من فرنسا كما يتضح ذلك من نصها الآلى لولا — اينماز رجى اينماز على الجيوش الفرنسية المحصورة ان تلقى سلامها بعد مرور ست ساعات من وقت ابراز المذكرة الاصطلاحية حكومة المانيا بتوقع اتفاقية مماثلة بين ايطاليا وفرنسا .

انماز — تجعل المانيا جميع ساحل فرنسا الغربي وجميع المنطقة الواقعه في شمال خط يتدمن جيف الى نور .

ثالثاً — تدفع فرنسا النفقات الالزمه لاحتلال المانيا لهذه الاماكن والنفقات الالزمه لاقامة القوت الالمانية فيها .

رابعاً — يسرح الاسطول الفرنسي وجميع الوحدات الحربية الفرنسية من برية وجوية وتحجر من السلاح في خلال مدة معينة على ان تبقى لدى فرنسا قوة حربية بسيطة تحدد المانيا وایطاليا لحفظ النظام داخل الاراضى الفرنسية الغير محظلة .

خامساً — تطلب المانيا بتسلم جميع المدفعيات والدبابات والأسلحة المضادة للدبابات والطيارات والسلاحه المشاة والسيارات والذخاري بحالة جيدة الى المانيا وهي الموجودة في المناطق الغير محظلة .

سادساً — جميع الاسلحه والملاود الحربية الباقية في المناطق الغير محظلة التي لا تلزم القوات الفرنسية المتصارخ بها يجري تخزينها تحت رقابة المانيا وایطاليا وينبغي ايقاف سير مصانع المواد الحربية الجديدة داخل الاراضى الفرنسية الغير محظلة حالاً .

سابعاً — يجري تسليم المؤسسات الدفاعية والاسلحه وجميع ما تحتويه من الاسلحه بحالة جيدة الى المانيا وكذلك يجب تسليم جميع القلاع والمبصون وخطوط الاستحكامات .

ثامناً — يجري تسليم الاسلحه والصناعات الحربية الجاهزة بحالة سليمه دون ان تبقى .

واماً الملواني، والاستحكامات الجوية وأحوال الاسطول فترك على حالتها الراهنة دون القيام

بها محاولة لدميرها وتخربها ويسرى ذلك على جميع وسائل الواصلات بالخطوط الحديدية والقنوات

وخطوط التلفون والتلفراف وسفن الملاحة وخر السواحل .

تسعاً — لا يسمح لاي قوات فرنسية بمغادرة الاراضى الفرنسية ولا يسمح بتوصيل اى مواد الى بريطانيا ولا يقوم اى فرد فرنسي باى عمل ضد المانيا ولا يقوم اى احد من رجال الحكومة الفرنسية باى عمل ضد القوات المسلحة الموجودة .

عاشرًا — ويجب استدعاء الاسطول الفرنسي الى المياه الفرنسية حيث يجرد من سلاحه ويبحز

تحت رقابة المانيا وایطاليا داخل الملواني، الى تعينها المانيا وایطاليا .

حادي عشر — يسمح لفرنسا بقسم صغير من اسطولها المتحدد لها المانيا وایطاليا لاجل حراسة صالح فرنسا في المستعمرات .

وتعلن الحكومة الالمانية انه ليس في عزها استخدام الاسطول الفرنسي المتجمع داخل الملواني تحت اشراف المانيا وایطاليا لاغراضها الخاصة خلال مدة الحرب ما عدى القطع المعينة لحراسة السواحل والنقل الالقام .

مع ملاحظة ان القوات الفرنسية هي المكلمة باجراء عمليات التقطاط الانقام .

ثاني عشر — جميع البوارخ الفرنسية التجارية الموجودة خارج فرنسا يجب استدعاؤها الى الملواني،

الفرنسية او الى موانئ الحavidin اذا تعذر على البعض منها الوصول الى موانئ فرنسا .

ثالث عشر — لا يسمح للطيارات الفرنسية بمغادرة مطاراتها ويجب ان تكون جميع الطيارات الجوية الفرنسية تحت رقابة المانيا وایطاليا .

وينبغي تسليم جميع الطيارات الفرنسية الموجودة بالمناطق الغير محظلة الى الالمان .

رابع عشر — يجب توقف جميع الخطوط الالاسلكية الموجودة بالاراضى الفرنسية المحظلة .

خامس عشر — على الحكومة الفرنسية عمل جميع التسهيلات الالزمه لنقل التجارة بين المانيا وایطاليا .

سادس عشر — على الحكومة الفرنسية ان تعيد الاهالى الفرنسيين الى المناطق الفرنسية التي يعيشها الالمان .

سابع عشر — لا يجوز نقل المواد والأشياء الثمينة من المناطق المحظلة الى المناطق الغير محظلة او الى الخارج .

ثامن عشر — يجب اطلاق اسرى الحرب الالمان اما الاسرى الفرنسيون فيطلقون دون اطلاق سراحهم حتى يتم التوقيع على معااهدة الصلح .

تاسع عشر — على الحكومة الفرنسية ان تسلم جميع الرعایا الذين تعينهم الحكومة الالمانية الموجودين في فرنسا او في اراضى فرنسا فيما وراء البحار .

مَوْلَىٰ رَبِّ الْعَالَمِينَ

تشرييف سمو الأمير فيصل المعظم
من الطائف إلى العاصمة فرقة

تحرك ركب حضرة صاحب السمو الملكي الامير فيصل المعظم من الطائف ، في الساعة العاشرة من مساء يوم الجمعة الماضي ، قاصداً مكة المكرمة ، وما كاد يذاع نباء سفر سموه الميمون بين المصطافين والأهلين ، حتى اشالت جموع من كبار رجالات الدولة وأعيان البلاد الى قصر سموه العاصر ، للتلشرف بالسلام على سموه وتقديمه . فلكان سموه يقابلهم بما عهد فيه من اطف وبشاشة .

؛ بعد أن تشرفوا بتوقيع سموه ، و بعد ان اديت له تحية الوداع من الجنود المصطفين على جانبي الطريق ، توجه سموه فوصل السيل قبل المغرب ، وهنالك ارتدى سموه ملابس الاحرام واستراح قليلا وسار الى الزينا ، واستراح فيها سموه هنيهة ، ووصل الشرائع ، حيث استقبله فيها كبار الموظفين والاعيان واصل سموه السير حتى قدم الى العاصمة ، وكانت الجنود مصطفة على جانبي الطريق وعند مدخل قصر سموه فادوا التحية لسموه حين تشريف موكيه السامي . وكان قصر سموه يموج بوفود المهنئين والمستقبلين الذين حثهم الولاء والاخلاص المكين لاستقبال سموه المحبوب . وقد تفضل سموه حفظه الله فقابلهم بشاشته المعهودة وainاسه السليم . وتناول سموه طعام العشاء في القصر ، ثم غادره الى المسجد الحرام وكانت الجنود مصطفة في طرق الطريق المؤصل الى المسجد الحرام وطاف سموه وسبعين ، وتوجه صوب جدة محفوفاً بعناية الله ورعايته وبات في ام الدود ، واصل سموه السير بعد صلاة الصبح من يوم السبت فوصل ركابه الميمون الى جدة في الساعة الواحدة صباحا.

هذا وما كاد نباً قدوم سموه الكريم يذيع هنالك حتى خف كبار الموظفين والأعيان في جدة
إلى بخطات الطريق للتشريف باستقبال سموه المحبوب، وقد أدت ثلاثة من الجند لسموه التحية عند
مدخل جدة وعلى جانبي الطريق، ثم شرف سموه إلى قصره العاشر فاستقبله كبار أهل جدة والتجار
والأعيان. وفي اليوم نفسه في الساعة الرابعة والنصف استقبل سموه أعضاء السلك السياسي والقنصل
المجتمعين في قصر خرام، وقد استقبل سموه الكريم في يوم الاثنين مساءً جميع التجار، وأدلى إليهم
بالنصائح الحكيمة الثمينة حول الحالة العامة، فقابلوا نصائح سموه الغالية بما هي جديرة به من القبول
والشكر والامتنان، وخرجوا داعين لسموه، وشاكرين عطفه الكريم، ومستعدين لتلبية أوامر الحكومة
بكل أخلاص، ومبتهلين إلى الله جل وعلا أن يديم حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم، ويبيق حياته
ذخراً للبلاد

سُبُّو اللَّهُ عَلَيْهِ الْكَفَلُ

يشهد تسجيل الاذاعات الالكترونية

تَعْلِمُونَ

لشرف بعراقة حضرة صاحب السمو الملكي
الأمير فيصل المعظم في سفره الميمون من الطائف إلى مكة
بفجدة ، سعادة الشيخ ابراهيم السليمان رئيس
ديوان سموه وعضو مجلس الوكاء ، وحضرات السيد
عبد الوهاب نائب الحرم مدير الأوقاف العام ، والسيد
جميل داود المسلمي معاون أول وزارة الخارجية ،
والسيد محمد شيخو من موظفي وزارة الخارجية .

عرکہ ابو اخر

بعد انت مكث سعادة الشيخ محمد سرور الصياغ مدير عام وزارة المالية بالعاصمة بضعة ايام حسبيا لتفتيشه مهام اعماله توجه في يوم الجمعة الماضي الى الطائف فنتمنى لسعادة اقامته طيبة .

محاسن الاجتماع

نشر فيها بلي محاضرة الاستاذ السيد يوسف اسحاق حمد النيل المدرس بمدرسة الفلاح وقد القتى
هذه المحاضرة بدار الاسعاف الخيري في ليلة الاثنين ٢٨ / ٣ / ٢٥٩

العلم والآداب والاجتماع

- محاسن ومبتكرات -

من كفاح لا يتم إلا بتوحيد الجبود وخصوصاً
النوع البشري .

الناس للناس من بدء وحاضرة
كل، بعض وإن لم يشعروا خدم
فالفرد لا يقوى على تذليل الصعب التي يلاقها
والتي تضطر ورثة مملاً يتمنى له أن يحيا في المجتمع
الإنساني إلا يهوا إذن قوة ضئيلة لاتم به الحياة
على وجهها الصحيحة .

وقد أضافت تعاليم الإسلام الحكيم في دعوة
الناس للخير جماعة فأكملت بذلك قصور الفرد
وعجزه عن الاستقلال في الحياة بالعيش على الوجه
الصحيح بالنسبة لضائقة الارتفاع الفردية و حاجته
للناس فالقرآن الشريف الذي لا يأبه الباطل من
بين يديه ولا من خلفه جاء الخطاب في جل تعاليمه
للجماعة وأن كلف الفرد بها .

الآثراء إذا دعا الناس للعبادة قال « وأقيموا
الصلة وآتوا الزكاة » فكانت الصلاة أفضل ماتكون
جماعه والزكاة أقوى آثاراً وأشد مفعولاً في تحفيظ
وطأة المؤوس عن القراء الموزعين إذا أداها المؤوسون
ألم يجعل عمران الكون وقفا على الجماعة حيث يقول
« ولو لادفع الله الناس بعضهم بعض لفسدت الأرض »
وقال تعالى « وتعاونوا على البر والتقوى ولا تتعاونوا
على الشنم والعدوان » وقوله « واعتصموا بحب الله .

جيعوا ولا تفرقوا واذكروا نعم الله عليكم اذ كنت
أداء فالله بين قلوبكم فأصبحتم بنعمتكم إخواناً »
وقال « وأطبوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتنشروا
وتذهب ريحكم وأصروا ان الله مع الصابرين » وقال
تعالى « يا أيها النبي حسبك الله ومن اتبعك من
المؤمنين » وقال « ان تنصر والله ينصركم ويثبت
أنتمكم » ثم عن تيسير دعوة نظام السكون فقال

« يا أيها الذين آمنوا أطموا اللهو وأطعوا الرسول وأولى
الأسئلةكم » ثم رسم الطريق للحاكم وجعل للمحكوم
حقاً ضربيه بذلك ينشوري فقال « وشاورهم في الأرض »
« وأسرهم شوري بينهم » ثم بين الناس كيف
يتعاملون « قال النبي عليه السلام « بما رحمة من الله
نت لهم ولو كنتم فطا غليظ القلب لانقضوا من
حولك » ثم علمه آداب الاجتماع والتفاهم فقال « أدع
لى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادهم
إالي هى أحسن » ثم دعا الناس للتألف وحثهم على
اصلاح ذات البنين فقال « فاتقوا الله وأصلحوا ذات
بنينكم » وقال « إنما الممنون أخوة فأصلاحاً بين أحمركم
وهذب الجماعة ودعاهما إلى أحسن الأخلاق فقال
« يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الفتن إن بعض
الفتن أثم ولا تجسسوا ولا يفتقب بعضكم ببعض أحياناً
أحدكم كان يا كل لحم أخيه ميتاً فذكرتهم »

سادق الأفضل
يجدر بي أن أتقدم لحضرات الأمانة أعضاء
دار الأسعاف الخيري بعظيم شكري ومربي اعجابي
لما يبذلون من جهد متواصل وما يلاقون من صعاب
ومشاق في توطئة الأسباب لرفع المستوى الثقافي
خدمة لهذا البلد الأمين الذي هو في ميسى الحاجة
لجهود شبابه وبنيه البدرة العاملين . واليسك أيامها
الصادة شائى الطيب لنقل خطواتكم في وقت أنتم
أحوج ما تكونون فيه للراحة لساع هذه الكلمة
المتواضعة في هذه اللحمة الموجزة .

أيها السادة — طلب إلى رجال هذه الدارأن
أحضركم في موضوع اللغات الأجنبية وأثرها في فرق
الأمة ، وأشكركم كذلك على أن جعلوا لي الفرصة
في اختيار أي موضوع أراه ، فلم أثنا الحديث في
موضوع اللغات حالاً ، وطفقت أفكرك في مجتمعنا
وما يحتاج إليه من عناصر لاستوفى الحياة الصحيحة
لهذه الفرصة التي هيأت لي الاجتماع بكم في هذا
المساء السعيد — وهذا في باكرة الحسان التي أنتم
تقروني على أنها حسنة من حسنات الاجتماع ومسيرة
من مزاياه الجمة .

قلت لم أثنا الحديث في موضوع اللغات حالاً
على أتنى سأحاول ان شاء الله في فرصة أخرى معالجة
ما يحيطني الظرف بذلك — فمن ينبع النظر قليلاً
لا يغيب عليه حاجتنا للملحة في هذا العصر إلى ضرورة
تعلمها بالنسبة لارتباطها اقتصادياً وتجاريًا وللعلاقات
السياسية وما يفيد الناس من نقل ما يلامنا من
آداب وعلوم أهلها .

وما يحيط به أن كل أمم شرقية تزيد لأن يكون
لها شأن يجب عليها أن تنسج المجال لبنيها وأن تهيئ
الأسباب لهم لكي يستندوا وامارة العلوم الكونية
التي أصبحنا فيها عالة على الغرب كالعلوم
الميكانيكية والمندسة الزراعية والهندسية والطب
وعلم طبقات الأرض والنباتات والاقتصاد وما إلى
ذلك — ومن العبر أن تتكل في أمثل هذه العلوم
على التجارب التي لا تقوم على أساس صحيح والتي
لاتؤدي إلى الفقصد بالسرعة التي يتطلبها سير هذا
الزمن ومن البيث كذلك في المسائل التي تتعلق بهذه الفنون .

ولأنقل لكم إلى موضوع حديثنا اليوم : وهو
شيء من حسن الاجتماع فمن الضروري إذن أن
سوق كلة تمبيدية عن الاجتماع بصورة عامة .
قد يبيت على الزمن وأصبح الزمن خائعاً علىك وباً
الارض ما ضرتك فعليك بمحنة نسك والسلام
الجلدة أساساً للتعاون على مشاق الحياة وما تطلبه
إلى الذين لا يجدون السبيل إلى اقتداء
الكتب الفنية المعاشرة التي لها قيمة ملحوظة ويزدهر
لضيق ذات اليد ، أقول قد بدأ إلى أن أقبل إليهم ما
يقع نظرى عليه إثناء مطالعاتي في المؤلفات تبلعاتهم
عنوان المثبت بعالية ، ليكون في متناول أيديهم وبين
أصارهم وأساعهم ما يفيدهم وينفعهم ويهذبهم ويشققهم
وعسى أن أكون بذلك قد أديت لهم خدمة تذكر
وقدرت ، وإن كنت لا أتحمل في كتابتها أو إرادها صبراً
مستمراً وجدياً متواصلاً وعنه كباراً يضافي صبر
ووجه وعناء الفكر المبتكر والأديب المبدع والشاعر
الخنزع . وإنما هو الاختيار فالقليل فالاختزال إن
دعت الحاجة إليه على أنه إذا كان فيما أقبله قضل فهو
لذويه . وإنني أيضاً أحوال أحوال آلو جداً في إبداء ما
قد يتعريني من خواطر وافتكار في أي الشؤون التي
أرى أنها صالحة لا يراها حتى الرجال ، جديرة بأن
تلحظ ، وأمل أن يصادف هذا محللاً للإحسان
وموضعه للقبول ، وعلى كل فاني كما يعلم الله الذي لا
يحيى عليهishi ، ماقتدى به دسوى المصلحة للزوجة
والسائلة الشتركة والله من وراء القصد وهو
في عون العبد مadam العبد في عون أخيه وهاندا
سافرغ لذلك . واصرق أو يقات فراغي في ذا السبيل
ابتقاء ما ذكرت وطرداً للأذكار السوداء التي تنتاب
القارئ والعاطل في كثير من الأحيان . وتسلية للهموم
وتنمية للدارك . بالنفع والاتقاء . وإنتدى الآن
فأقول ، قال مصطفى صادق الرافعى تحت عنوان (زوجة
امام) جلس جماعة من أصحاب الحديث في مسجد
الكوفة ينتظرون قيوم شيخهم الإمام (أبي محمد
سليمان الأعمش) ليسعوا منه أحاديث فايطل عليهم
قال قائل منهم هلوا نتحدث عن الشيخ فشكوكون
معه وليس معنا ، فقال أبو معاوية الضرير إلى أن
يكون معنا ولستا به : ثنا ثنا ثنا ثنا ثنا ثنا ثنا
على أنفواه الجماعة . لم يبلغ الضاحك ومررت لم تسمع
وكانها لم تر . وانطلقت من المبلغ المغفو عنه ولكن
أكبرها أبو عتاب منصور بن المتمر ، فقال وبذلك
يا أبو معاوية انتذر بالشيخ وهو منه الستين سنة
لم تفته التكبيرية الأولى في هذه المسجد وعلى أنه
حدث الكوفة وعالها . واتوا الناس لكتاب الله
واعلمهم بالتراث ذما عرفت ، الكوفة عبد منه ولا
أفته في العبادة ؟ فقال محمد بن جعفرة أنت يا أبي
عناب رجل وحدك تواصل الصوم متذارع عن سنته
فقد يبيت على الزمن وأصبح الزمن خائعاً علىك وباً
الارض ما ضرتك فعليك بمحنة نسك والسلام
برحت تبكي من خشية الله ، كائناً أفلتم على سوء
الجحيم ورأيت الناس يتواقعون فيها وهي هبة آخر

يحيى أبو الخير

(٢) — أساليب الاداره وأساليب الاداره

في المخارة العربية الاسلامية

قطعت الأ بصار وابتسم التغر

نشر فيها يل القصيدة التي اشأها وانشدتها الاستاذ عبد الكرم بن جهيان بين يدي حضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد الأمير سعود المظيم حين تشربه الى الرياض

قطعت الأ بصار ، وابتسم التغر
وعلم الأنام العين والخير والبشر
وكل تردى حالة سندسية
وراح يغير الذيل يملأه الفخر
وساروا صفوًا يهزجون بفمه
لما هزة يربو لها اقبال والفكـر
واما شذاها فهو ورد وعنبر
لما هزة أما مداها فشاعـ
لما يأنهم يبيضـ السيفـ لوعـاـ
و فوقـ متونـ الجـنـدـ « فـردـ » وأـنـجـرـ
بسـيرـونـ كـالـسـيلـ العـظـيمـ أـحـدارـهـ
وكـلـأسـدـ الضـارـيـ تـرـاهـ يـزـجـرـ

لقد أشرقت شمس الخميس نحو علىـ
خيـسـ يـجـنـدـ الأـعـجـيـنـ يـزـخـرـ
يـلـيـحـونـ بـالـبـتـارـ فـيـ خـطـرـاتـهـ
اوـلـاثـ جـنـدـ اللهـ وـالـمـشـرـ الـاـلـيـ
فـكـمـ يـطـرـدـ الـحـضـرـ الـأـلـدـ الـقـضـنـفـرـ
فـكـمـ مـعـتـدـ أـسـقـوـهـ كـائـسـ مـرـيـةـ
وـكـمـ خـانـ فـيـ غـاـيـةـ الـأـصـرـ يـقـبـرـ
وـكـمـ رـفـوـاـ حـقـاـ وأـدـوـاـ بـيـاظـاـ
وـكـمـ هـدـمـواـ ظـلـمـاـ يـهـ النـاسـ تـجـأـرـ

لقد خـرـجـواـ يـسـتـقـلـوـنـ أـمـيـرـ
وـيـدـوـنـ مـاـيـخـفـونـ وـالـسـرـ أـكـثـرـ
يـدـوـنـ لـلـاعـدـاءـ أـكـلـ عـدـةـ
وـيـسـتـعـرـضـونـ الـخـيلـ وـالـجـنـدـ مـخـضـرـ
وـكـلـ أـمـامـ الـمـلـكـ بـالـسـيـفـ يـنـظـرـ
أـنـشـاشـةـ تـرـىـ الـعـالـمـ الـنـفـاقـ يـخـتـقـ فـوـقـهـ
أـطـافـوـهـ مـثـلـ النـجـومـ وـيـهـنـهمـ
وـيـنـهـمـوـ أـشـبـالـ سـيـدـ يـعـربـ
لـيـوـثـ لـدـيـ الـمـيـجـاءـ مـنـ كـلـ مـاجـدـ

أـمـيـرـ الـعـالـيـ مـرـحـبـاـ بـكـ قـادـمـاـ
وـأـهـلاـ فـرـبـ الـفـضـلـ بـالـفـضـلـ يـذـكـرـ
وـجـثـ فـأـهـوىـ كـلـ عـقـلـ يـفـكـرـ
بـطـاعـتـكـ وـالـفـالـ فـيـ الـخـيرـ يـنـشـرـ
يـغـيـرـهـ بـهـ « بـدـوـ » وـيـشـدـوـهـ « حـضـرـ »
فـيـ كـلـ عـامـ سـفـرـةـ أـوـ سـفـارـةـ
لـكـ الـخـالـقـ الـعـالـيـ ، لـكـ الـبـذـلـ صـبـغـةـ
وـفـيـكـ صـفـاتـ الـجـدـ : جـودـ وـعـةـ
وـحـلـ وـتـدـيرـ بـهـ الـعـقـلـ يـبـهـ

لقد أـبـصـرـتـ فـيـكـ الـجـزـرـةـ كـلـهاـ
فـيـ الـمـعـيـاـ كـلـ الـحـسـامـ مـشـهـرـ
لـهـذـاـ اـرـتـضـاـكـ الـعـاـهـلـ الشـهـمـ مـلـكـناـ
وـقـدـ رـضـيـتـ عـنـكـ الـكـرـامـ جـيـعـهـمـ

أـدـمـكـ الـمـلـىـ بـعـزـ وـرـفـعـةـ
وـلـازـ مـلـكـ الـعـرـبـ فـيـكـ وـمـنـكـوـ
وـصـلـ الـهـىـ مـاـتـرـنـ بـلـلـ

الرياض : عبد الكرم بن جهيان

— ٤٤ —

وـخـذـ نـوـذـجاـ مـنـ نـمـاذـجـ الـخـطـابـاتـ الـادـارـيـةـ
الـبـلـيـغـةـ الـوـجـيـزـةـ وـذـلـكـ فـيـ كـتـبـهـ الـبـرـاءـ بـنـ تـبـيـصـةـ
وـهـوـ عـاـمـ الـحـجـاجـ عـلـىـ أـصـبـانـهـ الـلـهـ، وـنـصـهـ : « أـمـاـ
يـعـدـ فـيـ كـانـ لـلـأـمـيـرـ اـصـلـحـهـ اللـهـ حـاجـةـ فـيـ اـصـبـانـ،
فـلـيـبـعـثـ إـلـىـ مـطـرـفـ الـفـيـسـيـهـ التـيـ تـخـفـيـ الـقـوـةـ فـيـ ثـنـيـاـهـ
فـانـهـ لـاـرـتـالـ عـصـابـهـ قـدـ اـتـنـفـتـهـ مـنـ بـلـادـهـ مـنـ الـبـلـادـ
حـتـىـ تـوـافـيـهـ بـمـكـانـهـ الـذـيـ هـوـهـ فـانـهـ قـدـ اـسـتـكـفـ
وـكـثـرـ تـبـعـهـ وـاسـلـامـ . »

البيـهـ، صـلـهـ عبدـ الدـوـسـ الـانـصـارـيـ

وـقـدـ اـنـطـبـعـ هـذـاـ أـمـرـ الـادـارـيـ بـطـاعـ السـجـعـ
الـنـسـجـ ذـيـ الـقـرـفـاتـ الـقـصـيـهـ ، وـمـعـ هـذـاـهـ لـمـ يـنـكـ
عـنـ سـمـةـ الـإـيـجازـ وـيـلـوحـ لـنـاـنـ الـحـجـاجـ كـتـبـهـ وـهـوـ
هـادـيـ الـفـنـ ، قـرـرـ الـعـيـنـ ، لـشـورـهـ بـعـزـةـ
الـدـوـلـةـ ، وـعـدـ آـهـيـهـ حـسـانـ ، وـلـذـكـ جـاءـ الـكـتـابـ
مـثـالـاـ لـلـوـدـاعـ الـنـفـيـسـ الـتـيـ تـخـفـيـ الـقـوـةـ فـيـ ثـنـيـاـهـ
وـيـتـجـلـ ذـلـكـ بـصـورـةـ خـاصـةـ فـيـ قـوـلـهـ : « فـادـاـ أـتـاـكـ
كـتـبـيـهـ هـذـاـ فـاهـدـمـ دـارـهـ ، وـاـحلـ لـوـاهـ ». فـهـذـاـ
يـنـبـيـ مـاـيـهـ دـارـهـ وـحـلـ لـوـاهـ كـانـاـ مـنـ السـهـوـهـ بـمـكـانـ
فـهـاـيـ مـتـنـاـولـ يـدـ قـتـيـبـهـ يـاـهـونـ سـبـبـ

فـيـ هـذـاـ الـخـطـابـ الـادـارـيـ مـنـ حـسـنـ الـمـقـالـ ،
وـرـقـيـنـ الـعـبـارـاتـ مـعـ سـمـوـ الـفـظـ وـبـرـالتـهـ ، وـإـيـضـاـ
الـحـوـادـثـ ، مـاـيـصـحـ اـنـ يـتـخـذـ مـتـلـاـفـ الـكـتـابـةـ الـادـارـيـةـ
الـتـجـدـيـدـيـهـ . وـنـاهـيـكـ بـقـوـلـهـ : « حـتـىـ اـذـاـ مـاـنـزـلـتـ
بـاـبـلـ مـهـرـوـذـ اـتـاـيـ قـوـلـهـ مـاـلـأـ أـعـرـفـ ، وـيـعـتـذرـ بـغـيرـ
الـعـذـرـ ». هـذـاـ وـقـعـ هـذـهـ الـجـمـهـرـ فـيـ الـنـفـسـ ، وـمـاـدـقـاـ
وـكـشـفـاـنـ الـفـرـضـ الـفـنـيـ الـخـطـيرـ . وـهـذـاـ كـانـ
تـأـثـيرـهـ قـوـياـ حـافـلاـ فـيـ قـلـبـ الـحـجـاجـ فـيـذـرـ بـاـنـ كـتـبـ
اـلـيـهـ كـتـابـاـ رـقـيـقاـ يـحـمـلـ فـيـ ثـنـيـاـهـ كـلـ مـعـانـيـ التـقـديرـ .

— ٤٠ —

وـهـذـاـ هوـ نـصـ ماـ كـتـبـهـ الـحـجـاجـ أـلـ سـفـيـانـ
ابـنـ اـبـيـ الـعـالـيـ : « أـمـاـ بـعـدـ فـقـدـ اـحـتـتـ الـبـلـاءـ ،
وـقـضـيـتـ الـذـيـ عـلـيـكـ ، فـاـذـ خـفـ عـنـكـ الـوـجـعـ فـأـقـبـلـ
مـأـجـورـاـ الـاـهـلـ وـالـسـلـامـ ». اـهـ

— ٤١ —

وـلـشـدـةـ تـأـثـيرـهـ قـوـمـ خـطـابـ اـبـنـ اـبـيـ الـعـالـيـ السـابـقـ
ذـكـرـهـ فـيـ نـسـيـهـ الـحـجـاجـ كـتـبـاـنـ اـبـيـ اـبـيـ اـسـتـهـلـهـ
بـشـرـ الـلـامـ الـتـظـيـرـ بـقـوـلـهـ : « أـمـاـ بـعـدـ فـيـ اـبـنـ اـمـ
سـوـرـةـ مـاـ كـتـتـ خـلـيـقـاـنـ تـجـتـرـىـهـ عـلـىـ تـرـكـ عـدـىـ
وـخـذـلـانـ جـنـدـ فـاـذـ اـتـاـكـ كـتـبـيـ فـابـعـ رـجـلـ مـنـ

الـبـشـرـ بـنـ سـرـوانـ وـالـبـرـصـةـ وـالـكـوـفـةـ وـنـصـهـ :
« أـمـاـ بـعـدـ فـاـبـعـتـ الـمـلـبـ فـيـ أـهـلـ مـصـرـهـ إـلـىـ الـاـزـارـةـ
وـلـيـنـتـخـبـ مـنـ أـهـلـ مـدـرـسـ وـجـوـهـهـ وـفـرـسـانـهـ وـأـوـلـيـهـ
الـفـضـلـ وـالـتـجـبـرـهـ مـنـهـ ، فـاـنـهـ أـعـرـفـ بـهـ وـخـلـهـ رـأـيـهـ
فـيـ الـحـرـبـ فـاـنـيـ أـوـقـ شـيـ بـتـجـرـ بـهـ وـنـصـيـحـهـ
لـلـمـسـلـيـنـ ، وـبـاعـتـ مـنـ أـهـلـ الـكـوـفـةـ بـعـثـاـ كـثـيـفـاـ
وـبـاعـتـ عـلـيـهـ زـجـلاـ مـعـروـفـاـ شـرـيفـاـ صـلـيـاـ
يـعـرـفـ بـالـبـاسـ وـالـدـخـوـهـ رـالـتـجـبـرـهـ لـلـحـرـبـ شـمـ أـهـمـهـ
يـهـيـدـهـ اللـهـ وـيـسـتـأـصـلـهـ وـالـسـلـامـ عـلـيـكـ ». اـهـ

— ٤٢ —

وـهـنـاـ مـلـحـوـظـةـ عـلـيـهـ لـاـتـرـىـ بـدـاـ مـنـ تـكـليلـهـ
وـالـكـشـفـ عـنـ مـعـالـيـاـ ، وـتـلـكـ هـىـ اـنـ ظـاهـرـةـ جـدـيـدـةـ
قـدـ طـرـأـتـ عـلـىـ اـسـلـوبـ الـاوـاسـ الـادـارـيـ مـنـذـ عـهـدـ
عـبـدـ الـمـلـكـ بـنـ سـرـوانـ ، وـهـذـهـ ظـاهـرـةـ الطـارـئـةـ رـأـيـاـهـاـ
مـاـثـلـةـ فـيـ الـأـمـرـ الـادـارـيـ الـذـيـ وـجـهـ عـبـدـ الـمـلـكـ نـفـسـهـ
اـلـيـشـرـنـ بـنـ سـرـوانـ ، وـقـدـ سـمـيـقـ اـنـ اـورـدـنـ لـكـ نـصـهـ،
اـذـ جـاءـ فـيـ خـتـامـهـ هـذـهـ الـجـمـهـرـةـ الـحـكـيـمـةـ »ـ فـاـنـ اـخـتـلـافـ
الـقـوـمـ يـهـنـمـ عـوـنـ لـدـوـهـ عـلـيـهـمـ ». وـمـثـلـاـ هـذـهـ الـجـمـهـرـةـ
الـحـكـيـمـةـ الـأـخـرـيـ الـتـيـ وـرـدـتـ فـيـ خـتـامـ الـأـمـرـ الـادـارـيـ،
الـصـادـرـ مـنـ الـحـجـاجـ اـلـيـ اـبـيـ الـعـالـيـ وـنـصـهـ : « فـاـنـ
أـفـضـلـ اـسـلـوبـ الـحـجـاجـ اـلـيـ اـبـيـ الـعـالـيـ ». فـاـنـهـ أـسـلـوبـ
الـأـوـاسـ الـادـارـيـ الـحـرـيـةـ تـدـخـلـهـ اـنـوـارـ الـحـكـمـةـ،
الـوـضـاءـةـ، تـجـلـوـهـ عـنـ الـأـسـبـابـ الـخـفـيـةـ وـالـمـلـلـ الـكـامـنـةـ،
هـذـاـ مـاـ بـعـدـ فـيـ أـخـيـرـ الـأـمـيـرـ اـصـلـحـهـ اللـهـ أـنـ

اتـبـعـتـ الـاـزـارـقـتـهـ لـقـتـهـمـ بـخـافـقـيـنـ قـاتـلـهـمـ فـضـرـبـ
الـلـهـ وـجـوـهـهـ ، وـنـصـرـنـ عـلـيـهـمـ ، فـيـنـاـنـ خـنـ كـذـلـكـ
إـذـ أـنـاـمـ قـوـمـ كـانـوـاـ غـيـبـاـ عـنـهـمـ ، فـمـلـاـ عـلـىـ
الـنـاسـ فـهـرـمـوـهـ ، فـتـرـلـتـ فـيـ رـجـالـ مـنـ أـهـلـ الـدـينـ
وـالـصـيـرـقـلـهـمـ حـتـىـ خـرـتـ بـيـنـ القـتـلـيـ فـحـمـلـتـ مـرـثـاـ
عـاتـيـ بـيـ بـاـبـلـ مـهـرـوـذـ ، فـهـاـنـاـ بـهـاـ وـالـجـنـدـ الـدـينـ
وـجـهـهـ إـلـيـ الـأـمـيـرـ ، وـأـفـواـ الـأـسـوـرـةـ بـنـ اـبـيـ اـسـتـهـلـهـ
لـمـ يـأـتـيـهـ وـلـمـ يـشـهـدـمـ حـتـىـ إـذـاـ مـاـنـزـلـتـ بـاـبـلـ مـهـرـوـذـ
أـنـاـنـيـ يـلـمـ يـشـهـدـمـ حـتـىـ إـذـاـ مـاـنـزـلـتـ بـاـبـلـ مـهـرـوـذـ
شـمـ صـارـ فـيـ خـرـاسـانـ . فـاـذـ اـتـاـكـ كـتـبـيـهـ هـذـاـ فـاهـدـمـ
فـهـاـيـ مـتـنـاـولـ يـدـ قـتـيـبـهـ يـاـهـونـ سـبـبـ

— ٤٣ —

وـالـيـكـ أـمـرـاـ اـدـارـيـاـ جـاءـ فـيـ ثـوـبـ مـرـقـشـ مـنـ

الـأـنـشـاءـ السـجـعـ ، وـجـهـ الـحـجـاجـ إـلـىـ قـتـيـبـهـ بـنـ مـسـلـمـ
وـالـخـرـاسـانـ وـنـصـهـ : « أـمـاـ بـعـدـ فـيـ دـرـاسـةـ ، لـنـكـشـ عـنـ وـجـهـ
طـورـاتـهـ فـيـ الـمـسـتـقـبـ ». اـهـ

— ٤٤ —

وـذـلـكـ كـتابـ اـدـارـيـ وـجـهـ سـفـيـانـ بـنـ اـبـيـ الـعـالـيـ الـلـهـ

الـحـجـاجـ وـنـصـهـ :

« أـمـاـ بـعـدـ فـاـنـ أـخـيـرـ الـأـمـيـرـ اـصـلـحـهـ اللـهـ أـنـ

الدوري

على الصحيفة السادسة

النظام الاجتماعي ذات الشأن الأول في بناء كيان
الأمة الماسكة الأجزاء، وهي أقوى مفعولاً من
رابطة السلالة والقرابة.

ولما كان هذا لا يتصور إلا بمعرفة الفرد الذي
يتكون منه الأفراد والجماعات والخلط والمجتمع المزجي
كان علينا أن نعرف ماهية هذا الفرد وكيف يتم
به التشكين.

وما هو غني عن البيان أن الإنسان مدنى
بالطبع وأنه قابل للتاثير بالبيئة التي يعيش فيها على
حسب استعداده ودوافعه النفسية وميله الفريزى
فالأسرة تسيطر على الطفل وتكتبه بطابعها في أغلب
الحالات بوسائل التنشئة ذات الارتعاش في تكوين
الطفولة والانسان الاجتماعي.

«ألا ترى أن البطل أشد البشر خطوة لقوة
النشابة والمحاكاة في غير تبصر ولا رؤية فهو يتشبه
بأخيه وأبيه ومن اتصل به ويرتدي زي الجندي
ويتسمى بالبطل والشهير ويقتبس من كل ما هو
تحت سمعه وبصره مما يلتف درجته من الحسن أو
القبح فكل هذه العوامل التي يتأثر بها ارضاً لما اطافته
واشبعاً لأنانيته المقطور عليها تناقض في جعله أشهى.
من يتصل بهم اتصالاً وثيقاً وخصوصاً الذين يقومون
بتربيته.»

وكذلك الرجل البالغ رشده يتلون بعون الوسط
الذى يحيا فيه - وتمهد لذلك عواطنه التي تسوقه
للبلدان أو الوسط - فيفقد كثيراً من محاسنه إذا كان
ضعف الارادة سهل الاقياد في وسط موبوء - وإذا
كان صعب المراس فوى النفس لم يتأثر ولكن لأن الأبد
من خود جذوة القلق والوحشة التي كان يجدها في
بادئ أمره إذا لم يجد معيناً - ول المؤثرات تختلف
باختلاف الأوساط والتقوس سرعة وبطأ بالنسبة
للانسان الاجتماعي . ولكن النتيجة يتقلب أحد
الجانبين شيء محقق لأمراء فيه - إلا في الأحوال

اعلان

تعلن أمانة أموال الطائف للجمهور حول
الأراضي التي خارج سور الطائف والتي خططت
أو ستخطط لمن يرغب البناء عليها انه قد صدر أمر
القام السامي برقم ٥٥٣٠ في ٢٧ / ٤ / ٣٥٩ للمبلغ
اليها من مقام وزارة المالية برقم ٩٩٩٠ في ١٤٧
٦ / ٥ / ١٣٥٩ بالموافقة على ان من اعطي أي قطعة
من تلك الأرض ان يبني عليه معملاً بهم لمدد مختلف
طولاً وقصراً حسب الاحوال والظروف الحاضرة
والي ما بعد انتهاء الازمة الجوية العالمية لذلك فان
كل اعلان بهذه المضمون صدر قبل هذا يعد لاغيا
ولا عبرة به.

اعلان

الشريفة شمسية بنت الشريف عبد العطلب
نظرة وقف آل غالب سابقاً
الشيخ عبد الرحمن بن بكري ابوالسعود المطوف
حسين بن علي باسم الحضرى العطار بسوق
الملا
بما أنه سيجري توزيع تركات الاشخاص
المونحة إسماؤهم أعلاه من قبل مأمور بيت المال يمكّن
على الورثة والديانة في غرة شهر رجب من عامنا
الحالي فشكل من يدعى بدين على أحدهم ولم يتبنته
حتى الآن فعليه بالمبادرة بائبات دينه واعشار المأمور
المشار إليه بذلك أولاً لقيده عليه بدقائق دون التركات
ولاعلان العموم بذلك تحرر ١٣٥٩ / ٥ / ١٦

الشادة التي لا يقاس بها .
وهنا يجب على صالح الأمة محاربة الأسيوتش
التقافة العامة ليستثير الشعب وزيقى التيزين وفهم
مسالك الخير والشر . وترى بالثقافة هنا القوى النسائية
الذى يربى تلك الملكة . يطبع

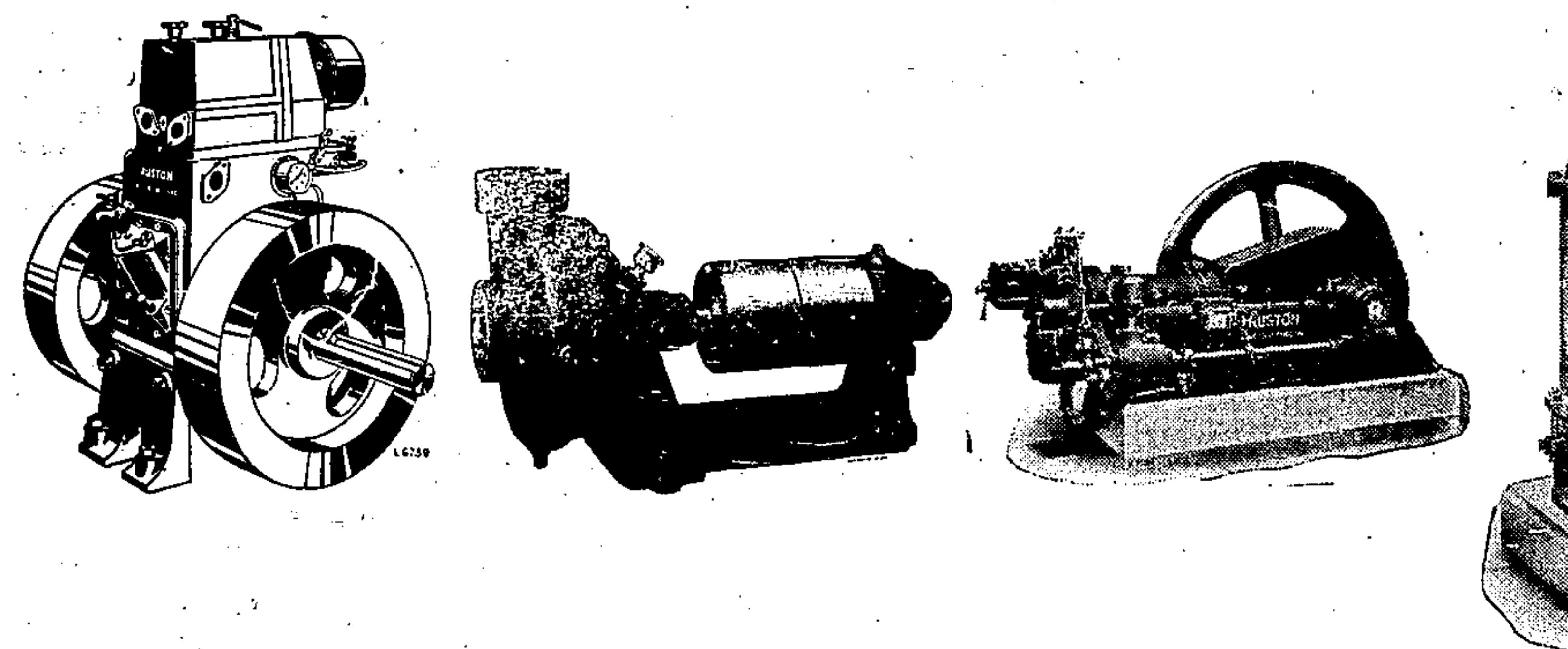
الدوري

على الصحيفة السادسة

واحدة إلماضاً وارضاً تنبع بالمعنى السامي المؤدية
لخير الإنسانية جمـ، وأنا ناتج فكرة التعاون والبر
والتنمية والإيثار والوفاء وآداب الاجتماع والرحمة
والنصرة والطاعة التي تكمل نظام الكون .

هذا نظر الإسلام الحكيم لحياة الجماعة ولو لا
الاطالة بثت بما نهى عنه مما يفرض صروف المجتمع
وكل ذلك لا يخفى على أحد ولم تأت به إلا على سبيل
الاستدلال ثم جاء علماء الاجتماع من بعد ذلك كرون
أن المثال هو سر الاجتماعية فهم يطلقون كلية جماعة
حيث وجدت الأجزاء المثلثة في سطح واحد وقالوا
أن الرابطة هي اتجاه الأفراد نحو المصلحة المشتركة
والمفعة المتبادلة ومن هنا عرفوا الجماعة بكلها مجموعة
أفراد مماثلين مشتركون فيما يعود عليهم بالمفعة
المشتركة . فهي أدنى تعلم على توثيق العرى وتنظيم
العلاقات بين الأفراد والجماعات بصورة تضمن توزيع
النفع على حسب الاقتدار كل فرد على قدر ماهيته
في تلك الرابطة .

وستة الاختلاط تحم على الجماعة التقارب
والتزوج في المدنية والثقافة والدم مما يجعل التفاعل
الاجتماعي ويسير أسباب الازدواج وإذا فقدت هذه
العوامل كان من المتذرر الآجياع والازدواج - وبغير
ذلك تعد الجماعة خليطاً قتيل حرفة النهوض والتقدير
لقدان القومية . فالخلط يفقد المجتمع قوته والمرجع
يكسبه حيوية وقوة وقدرة على الاتجاه في غرض
واحد والمجتمع المزجي لا يتم إلا بالتعارف في الجماعة
وهذا ميسور إذا سار روح الوئام بالتعاون والشراكة
والتجانس نتيجة لعوامل ميل الجماعة والاتحاد ذوقها
وغيتها وتقايتها ودمها كاسلفنا . هذه بمحبتي هي عيالنا



مكان رستن وظمو مبادئها وافرانها

د استخدمت في أنحاء المملكة ذات التجارب العديدة على تفوقها في القوة والمتانة والسرعة . وتسحب المياه من أعماق الآبار بسرعة وقوة عظيمتين مما تستعمل
ستن للحجاج ونبعد السيد أحد صاحب ، بالمدينة المنورة . وإن معمل الصنائع بجامعة العلوم الشرعية بالمدينة المنورة مستعد لتصنيع وصنع القلع اللازم لـ
التجربة خير برهان .